

Espígol Nest

RESIDÈNCIA D'ESCRITURA DE GUIÓ D'HERBERS

Una iniciativa d'Àmbit amb la col·laboració d'EDAV i Espígol Fest

La Residència | Espígol Nest és un programa de residències d'escriptura per a guionistes en un entorn rural on les persones residents trobaran el temps i la calma que manca en la voràgine de la vida diària. Es tracta de dues setmanes de retir a la localitat d'Herbers (els Ports), on les participants disposaran d'espais amables per poder crear, amb activitats plantejades amb una voluntat col·laborativa i amb valors d'igualtat, intercanvi intercultural i establiment de vincles amb la comunitat local. Es rebran projectes de guió de llargmetratge de qualsevol gènere (ficció, documental, animació, etc). Per a la seua valoració es tindrà en compte la qualitat de les propostes i, també, la seua perspectiva social, plural, interterritorial i democràtica.

Cada guionista resident rebrà l'acompanyament d'un-a mentor-a de reconegut prestigi. A més de la Residència presencial, hi haurà dues mentories online i una retrobada en el marc del Festival Espígol Fest, d'on parteix aquesta iniciativa. La Residència també compta amb la col·laboració d'EDAV, l'Associació d'Escriptors de l'Audiovisual Valenciana.

Dates |

FASE 1: Residència presencial a Herbers (el Ports), del 14 al 28 d'abril de 2026.

FASE 2: Dues mentories online, al maig i al juny.

FASE 3: Retrobada i presentació pública dels projectes el 15 i 16 de juliol, en el marc del Festival Espígol Fest a Herbers.

Inscripció de projectes | Els textos que s'han de lliurar en la crida de projectes podran ser redactats en català, castellà o anglès. Les persones candidates hauran de lliurar els següents materials (en un únic PDF) en l'ordre que apareixen a continuació:

1. Títol.
2. Sinopsi (màx. 1 pàgina).
3. Nota d'intencions, on es descriga d'on parteix el projecte i per què aquesta residència hi és adient per al seu desenvolupament (màx. 2 pàgines).
4. Tractament narratiu (màx. 10 pàgines).
5. Biofilmografia (màx. 1 pàgina).

Preguem que, en el seu cas, al final del document s'especifique si la persona candidata té algun tipus de necessitat de conciliació per tal d'estudiar com atendre-la per part de l'organització de la Residència, ja que es podrà comptar amb suport per a la conciliació de pares i mares d'infants d'un màxim de 4 hores diàries.

El PDF amb els textos s'haurà d'enviar a aquest correu: espigolfest@associacioambit.org. La data límit per a enviar les candidatures serà el 13 de febrer de 2026 a les 23:59 hores.

Selecció de projectes | Un comitè de selecció format per professionals de l'àmbit cinematogràfic atorgarà un màxim de 6 Residències. En aquesta selecció es prioritzaran els projectes impulsats per guionistes valencians, aragonesos i catalans —per tal de potenciar el caràcter interterritorial de la Residència ubicada en aquest territori de cruïlla—, els de l'Estat i, finalment, els internacionals. També es valorarà que els projectes giren al voltant de qüestions relacionades amb la ruralitat, la consciència social i els drets humans.

Les seleccions es notificaran a principis de març. Les persones seleccionades comptaran amb el termini d'una setmana per acceptar la seua participació. Les participants es comprometen a romandre a Herbers durant les dues setmanes que dura la Residència presencial, a realitzar les activitats del programa, a interaccionar amb la comunitat local i a la presentació final del projecte en el marc del festival Espígol Fest.

Durant la residència presencial, el programa cobrirà les despeses d'allotjament i dietes de les persones participants i el trasllat d'anada i tornada entre la ciutat de València i Herbers. Els viatges d'anada i tornada des dels llocs d'origen fins a la ciutat de València correran a càrrec de les persones residents.

Mentores i mentors | Les mentores i mentors que acompanyaran els projectes seleccionats són: Maria Mínguez, Fran Ruvira, Avelina Prat, Sergi Miralles, Rafa Molés i Mila Luengo.

La Residencia | Espígol Nest es un programa de residencias de escritura para guionistas en un entorno rural, en el que las personas residentes encontrarán el tiempo y la calma que faltan en la vorágine de la vida diaria. Se trata de dos semanas de retiro en la localidad de Herbers (Els Ports), donde las participantes dispondrán de espacios amables para poder crear, con actividades planteadas con voluntad colaborativa y con valores de igualdad, intercambio intercultural y establecimiento de vínculos con la comunidad local. Se recibirán proyectos de guion de largometraje de cualquier género (ficción, documental, animación,

etc). Para su valoración se tendrá en cuenta la calidad de las propuestas y también su perspectiva social, plural, interterritorial y democrática.

Cada guionista recibirá el acompañamiento de un/a mentor/a de reconocido prestigio. Además de la residencia presencial, el programa incluye mentorías online y un reencuentro en el marco del Festival Espígol Fest, de donde parte esta iniciativa. La residencia cuenta asimismo con la colaboración de EDAV, la Associació d'Escriptors de l'Audiovisual Valencià.

Fechas |

FASE 1: Residencia presencial en Herbers (el Ports), del 14 al 28 de abril de 2026.

FASE 2: Dos mentorías online, en mayo y junio.

FASE 3: Reencuentro y presentación pública de los proyectos en el marco del Festival Espígol Fest en Herbers.

Inscripción de proyectos | Los textos que deben entregarse en la inscripción de proyectos podrán estar redactados en catalán, castellano o inglés. Las personas candidatas tendrán que entregar los siguientes materiales (en un único PDF) en el orden en el que aparecen a continuación:

1. Título.
2. Sinopsis (máx. 1 página).
3. Nota de intenciones, donde se describa de dónde parte el proyecto y por qué esta residencia es adecuada para su desarrollo (máx. 2 páginas).
4. Tratamiento narrativo (máx. 10 páginas).
5. Biofilmografía (máx. 1 página).

Rogamos que, en su caso, al final del documento se especifique si la persona candidata tiene algún tipo de necesidad de conciliación para estudiar cómo atenderla por parte de la organización de la Residencia, ya que se podrá contar con apoyo para la conciliación de padres y madres de infantes de un máximo de 4 horas diarias.

El PDF con los textos deberá enviarse a este correo: espigolfest@associacioambit.org. La fecha límite para enviar las candidaturas será el 13 de febrero de 2026 a las 23.59 horas.

Selección de proyectos | Un comité de selección compuesto por profesionales del ámbito cinematográfico otorgará un máximo de 6 Residencias. En esta selección se priorizarán los proyectos impulsados por guionistas valencianos, aragoneses y catalanes —con el fin de potenciar el carácter interterritorial de la Residencia ubicada en este territorio de cruce de caminos—, los del Estado y, finalmente, los internacionales. También se valorará que los proyectos giren en torno a cuestiones relacionadas con la ruralidad, la conciencia social y los derechos humanos.

Las selecciones se notificarán a principios de marzo. Las personas seleccionadas contarán con el plazo de una semana para aceptar su participación. Las participantes se comprometen a permanecer en Herbers durante las dos semanas que dura la Residencia presencial, a realizar las actividades del programa, a interactuar con la comunidad local y a la presentación final del proyecto en el marco del festival Espígol Fest.

Durante la residencia presencial, el programa cubrirá los gastos de alojamiento y dietas de las personas participantes y el traslado de ida y vuelta entre la ciudad de València y Herbers. Los viajes de ida y vuelta desde los lugares de origen hasta la ciudad de València correrán a cargo de las personas residentes.

Mentoras y mentores | Las mentoras y mentores que acompañarán los proyectos seleccionados son: María Mínguez, Fran Ruvira, Avelina Prat, Sergi Miralles, Rafa Molés y Mila Luengo.